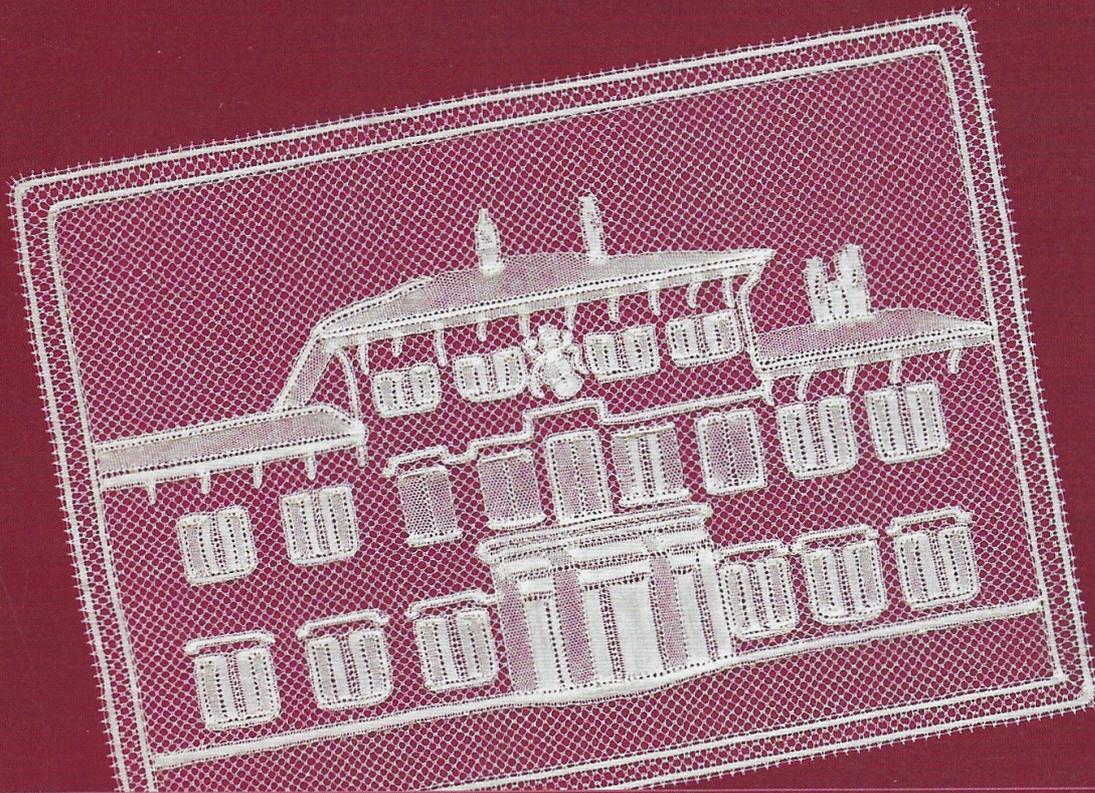


XXV MOSTRA ^{4^a} *biennale* INTERNAZIONALE DEL PIZZO

7-14
SETTEMBRE 2008 NOVEDRATE



Comune di
Novedrate



Associazione
Novedratese
per la Promozione
del Pizzo



Regione Lombardia
Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia

Accolgo con piacere l'invito del Comune di Novedrate (CO) a portare il saluto mio personale e del Consiglio Regionale alla Mostra Internazionale del Pizzo, giunta quest'anno alla sua venticinquesima edizione.

Il 2008 rappresenta per la nostra Regione un anno speciale. Il 14 maggio u.s. il Consiglio Regionale ha discusso ed approvato in seconda e definitiva lettura lo Statuto d'Autonomia della Lombardia, che entrerà ufficialmente in vigore a settembre. L'attenzione sviluppata costantemente nel tempo da Regione Lombardia per l'ingente patrimonio di cultura popolare espresso dai nostri territori trova ora la sua più compiuta espressione nelle pagine del nuovo Statuto, che all'articolo 3 comma II recita: *"la Regione, in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale, riconosce e favorisce l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, delle famiglie, delle formazioni e delle istituzioni sociali, delle associazioni e degli enti civili e religiosi, garantendo il loro apporto nella programmazione e nella realizzazione dei diversi interventi e servizi pubblici, con le modalità stabilite dalla legge regionale"*.

Il Consiglio Regionale sostiene simili meritorie iniziative anche attraverso la formale richiesta già avanzata il 3 aprile 2007 al Governo e al Parlamento nazionali per ottenere, come previsto dagli articoli 116-III Comma e 117 della Costituzione vigente, quelle *"ulteriori forme e condizioni particolari di autonomia"* in 12 materie di competenza concorrente tra Stato e Regioni che includono anche i Beni e le Attività culturali.

Con convinzione l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale ha dunque concesso il proprio Patrocinio e il contributo alla Mostra Internazionale del Pizzo, quale segnale di concreto apprezzamento per l'impegno profuso dall'Amministrazione Comunale e dall'*Associazione Novedratese per la Promozione del Pizzo* nel recupero e nello sviluppo di una tradizione artistica, oltre che artigianale, la cui dimensione locale, intesa come profondissimo ed imprescindibile legame con il territorio e la sua Comunità, si muove agilmente anche nella più vasta dimensione europea ed internazionale.

Essa si inserisce a pieno titolo nell'ambito delle migliori iniziative che nascono dal territorio e dal generoso Associazionismo culturale lombardo, cui riconosciamo il merito di conservare e stimolare la memoria del passato, delle tradizioni e il valore delle identità territoriali.

Milano, giugno 2008

Presidente del Consiglio Regionale della Lombardia
Prof. Ettore A. Albertoni



Comune di
Novedrate

La Mostra Internazionale del Pizzo di Novedrate festeggia il XXV anniversario, occasione unica ed irripetibile per mettere in risalto il nostro immenso patrimonio culturale locale rappresentato dal merletto a tombolo.

La IV Biennale ha tra i suoi obiettivi il sostegno e lo sviluppo dell'antica e preziosa attività di realizzazione del pizzo a Novedrate la quale rappresenta una sintesi tra la tradizione artigianale, la storia locale e la capacità di rinnovarsi attraverso il dialogo con i più ampi contesti europei ed internazionali.

Villa Casana, signorile dimora settecentesca e fulcro della più recente storia della nostra comunità, è la prestigiosa sede prescelta per la realizzazione dell'evento, oltre ad esserne il simbolo realizzato in pizzo dalle abili mani della merlettaia Ernestina Marelli.

Nel formulare il benvenuto a tutte le delegazioni partecipanti, ringrazio tutti coloro i quali intervengono.

Il Sindaco
Maurizio Barni

Si dice che il territorio del canturino fece il suo primo incontro con il merletto a fuselli nel lontano 1093, per merito di Madre Agnese di Borgogna. Ella infatti, Madre Superiora dell'ordine delle Umiliate, spinse le donne di quei tempi a dedicarsi all'arte merlettaia, come mezzo di integrazione economica. Da allora sono passati secoli e l'abilità di fare pizzo è ancora presente sul nostro territorio grazie alla costanza delle nostre maestre merlettaie che mantengono viva questa tradizione, dando prestigio alla comunità di Novedrate.

Grazie ad essa possiamo identificarci in qualcosa che ci permette di capire chi siamo, di conoscere i valori della tradizione, del tramandare qualcosa che è al contempo espressione di una capacità personale e di un popolo che ha saputo fare di un mestiere un'arte.

Lo spirito di collaborazione che ha visto coinvolti merlettaie, volontari, sponsor istituzionali e privati ci rende unici e fa sì che ad ogni edizione vi siano nuovi stimoli che permettono di mostrare al mondo intero quello che un gruppo di persone con ideali comuni possono fare per promuovere la tradizione del pizzo.

Per questo motivo invito tutte le nonne e le mamme merlettaie ad insegnare alle proprie nipoti e figlie "l'arte di fare pizzo" per non far sì che tutto ciò possa scomparire, insegnando loro che fare pizzo non è una perdita di tempo ma è cultura e tradizione, valori che accrescono la propria persona.

Colgo inoltre l'occasione per ringraziare tutti coloro che, con il loro operato e la loro generosità, hanno reso possibile la realizzazione di questa mostra internazionale, giunta ormai alla sua venticinquesima edizione.

Il Direttore di Mostra, Assessore Comunale
Mirko Briganti

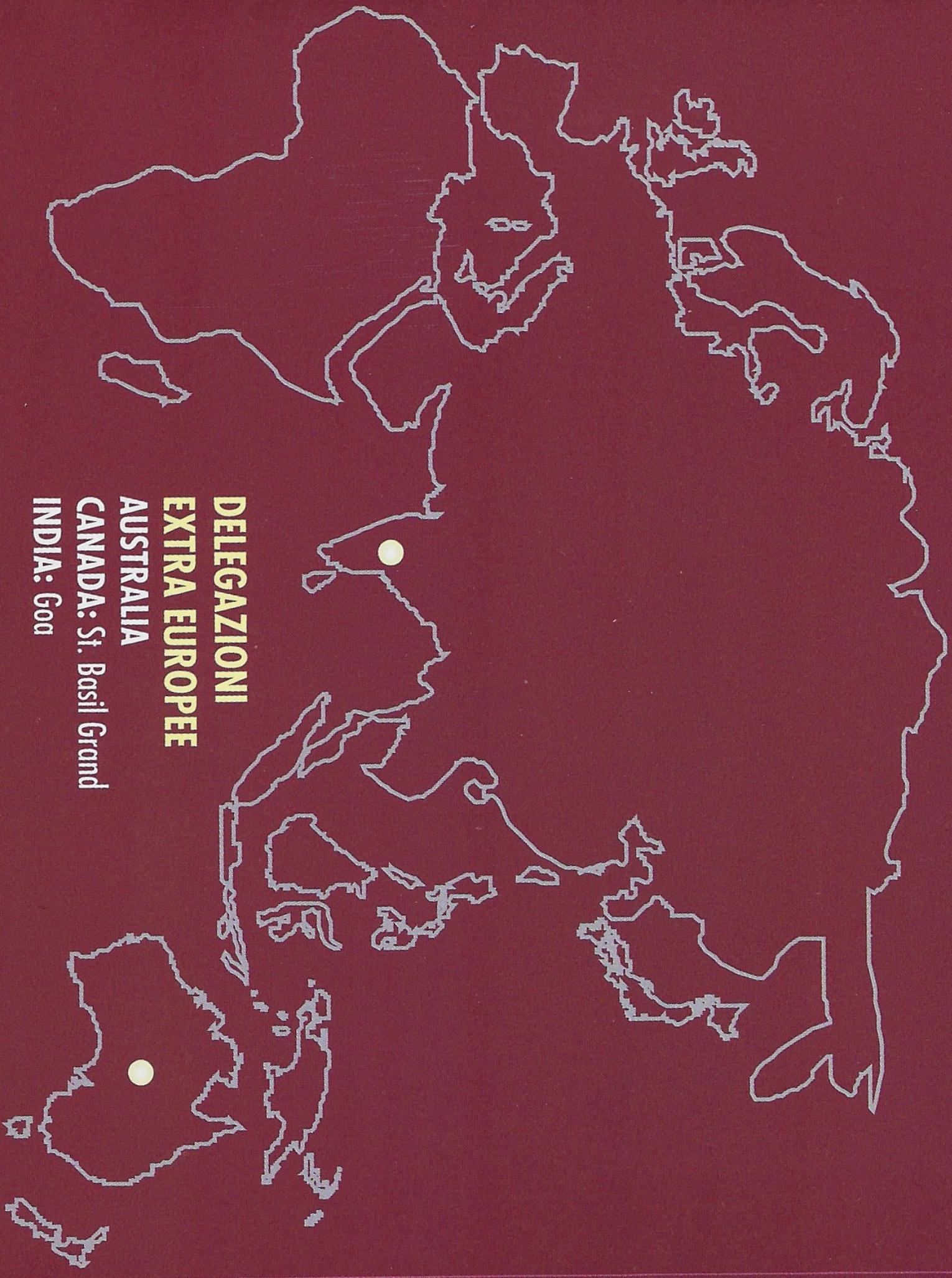
XXV Mostra Internazionale del Pizzo - 4^a biennale

La Mostra Internazionale del Pizzo nasce nel 1979 come mostra dell'hobby e del pizzo e dal 1991 ospita delegazioni di merlettaie provenienti da tutto il mondo.

Nel corso degli anni il Comune e l'Associazione Novedratese per la Promozione del Pizzo hanno ospitato all'interno della Mostra Scuole e Associazioni del Merletto europee e internazionali che hanno dato lustro e prestigio al nostro paese in tutto il mondo.

Molte di queste delegazioni ci onorano della loro presenza alla nostra prestigiosa rassegna per la quale Novedrate assurge a "Capitale mondiale" del Pizzo.





**DELEGAZIONI
EXTRA EUROPEE**

AUSTRALIA
CANADA: St. Basil Grand
INDIA: Goa

XXV Mostra Internazionale del Pizzo - 4^o biennale

DELEGAZIONI EUROPEE

AUSTRIA: Graz

BELGIO: Marche En Famenne

BULGARIA: Kalofer

FILNADIA: Rauma

MALTA: Gozo

POLONIA: Bobowa

PORTOGALLO: Peniche

REPUBBLICA CECA: Praga

SLOVENIA: Idrija

SPAGNA: Camarinas

SPAGNA: Malaga

SVIZZERA: Locarno



XXV Mostra Internazionale del Pizzo - 4^o biennale

DELEGAZIONI EUROPEE

AUSTRIA: Graz

BELGIO: Marche En Famenne

BULGARIA: Kalofer

FILNADIA: Rauma

MALTA: Gozo

POLONIA: Bobowa

PORTOGALLO: Peniche

REPUBBLICA CECA: Praga

SLOVENIA: Idrija

SPAGNA: Camarinas

SPAGNA: Malaga

SVIZZERA: Locarno





DELEGAZIONI ITALIANE

Cantu' (Co)

San Sepolcro (Ar)

Offida (Ap)

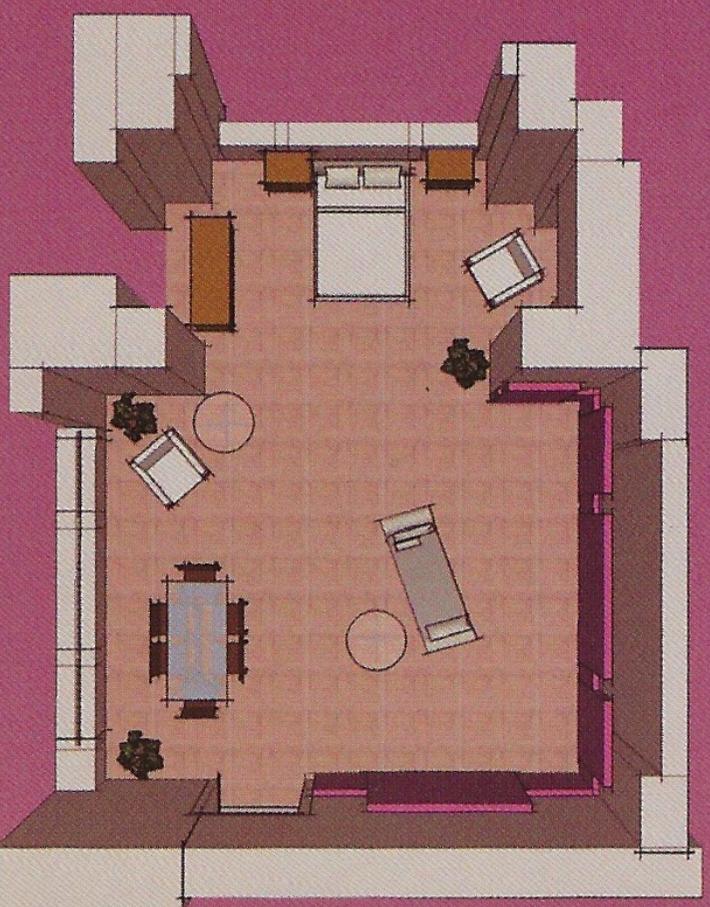
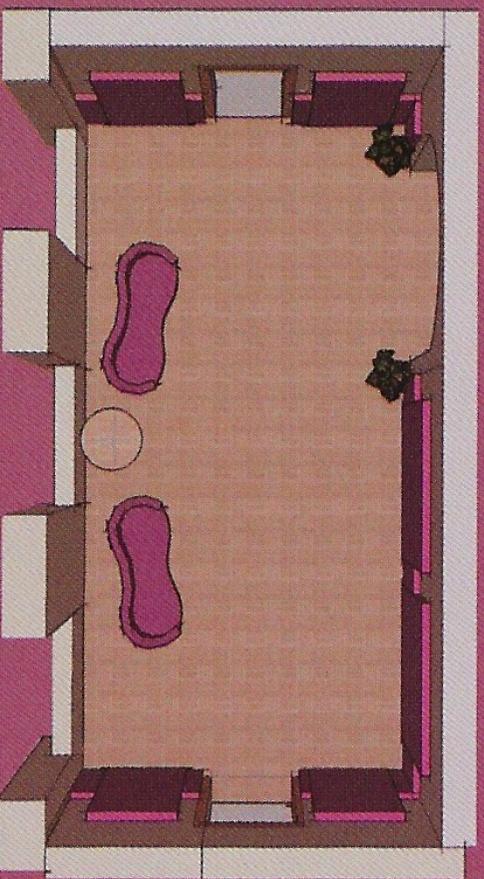
Dicomano (Fi)

Santa Paolina (Av)

Allestimento XXV Mostra Internazionale del Pizzo - Villa Casana

Il pizzo di per sé è un'opera d'arte a tutti gli effetti, una perfetta armonia di intrecci, un equilibrio assoluto tra pieni e vuoti. Quale luogo migliore, dunque, per esporlo se non all'interno delle nobili sale di Villa Casana a Novedrate? Le stanze a piano terra presentano pregiati pavimenti in legno intarsiato e raffinate soffittature modellate e decorate secondo lo stile veneziano e l'intero edificio ci appare oggi conforme alla tipologia storica delle ville lombarde e nello specifico brianzole.

Anche se lo stile della villa è un insieme di motivi artistici diversi, che mostrano le varie trasformazioni subite per l'avvicinarsi dei proprietari, allestire la mostra in un contesto così prestigioso non è stata cosa semplice. Agli ori e ai damaschi esistenti, si è sovrapposta una struttura espositiva lineare e discreta, adatta anche a nascondere i segni del tempo, cercando di focalizzare l'attenzione sui manufatti esposti e senza





Istituto Professionale IPSIA - L. Ripamonti - Como Indirizzo Abbigliamento e Moda



Per questa XXV edizione della Mostra Internazionale del Pizzo l'Amministrazione Comunale e l'Associazione Novedratese per la Promozione del Pizzo hanno voluto dare vita ad un evento speciale: una sfilata di moda di abiti in pizzo.

La sera del 7 settembre alle h. 21.30 presso il cortile di Villa Casana sfileranno in passerella preziosi capi di provenienza locale ed internazionale.

Si potranno ammirare gli abiti confezionati dalle delegazioni italiane e da quelle dei paesi esteri ospiti, e quelli i cui pizzi sono stati appositamente realizzati dalle merlettaie dell'Associazione Novedratese per la Promozione

Ospite alla XXV edizione della Mostra Internazionale del Pizzo: **LUGIA BRIGNANI GRIFFINI**



Particolare dell'opera esposta in mostra: "A FORZA 5" in porcellana e vetro.

Luigia Brignani Griffini nasce a Pavone Mella (BS). Pitttrice, ceramista e poetessa, ha esposto in Italia, Francia, Spagna, Svizzera ed in molte città Italiane, ottenendo premi e riconoscimenti di alto livello artistico e culturale, il più recente dei quali è stato, nel maggio 2008, il **"Premio alla Carriera"** alla **X Convention Azzurra** dell'Associazione Italiana Decoratori e Insegnanti di Pittura su Porcellana: *"Il Premio alla Carriera è stato attribuito all'artista Luigia Brignani perché ogni sua opera è un vero capolavoro esecutivo di ricchezza stilistica"*. Tutte le sue opere hanno una matrice comune, il richiamo all'antica arte del ricamo, e dunque in ognuna si riconosce l'artista Brignani. Questa continuità eccellente e l'impegno da essa richiesto sono riconosciuti da questa giuria che desidera con il **"Premio alla Carriera"** inchinarsi a tanta abilità. Questa la motivazione della giuria internazionale proveniente da America, Ungheria, Germania e Italia.

Ama dipingere su tela, su acquarello e su porcellana fiori, poesie e figure ornate prevalentemente da trine e merletti. Nella continua ricerca di tecniche e idee nuove, riproduce con ricercata raffinatezza e professionale pignoleria, il disegno dei pizzi antichi su porcellana, di cui l'artista rimane l'incontrastata interprete.

Ringraziamo tutti coloro che a vario titolo hanno contribuito con il loro impegno e la loro dedizione all'organizzazione della manifestazione, in particolare le merlettaie che con la magia delle loro mani riescono a realizzare capolavori di incomparabile bellezza.

con il patrocinio di:



con il contributo di:



GIORGETTI®

EnzodegliAngiuoni
www.edaspa.com



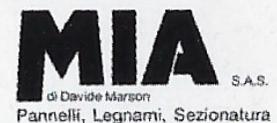
Provincia di Como
Assessorato alla Cultura



C.C.I.A.A. di Como



COMITATO PER LA PROMOZIONE
DEL MERLETTO



IPSIA - L. Ripamonti - Como
Indirizzo Abbigliamento e Moda



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
eCAMPUS
TELEUNIVERSITÀ DAL 1994